

Business English

When they go wrong they remind you how powerful they are.

The power of machines

These are some of the common activities done by machines. Match the names of these activities with their descriptions.

1 coating	A putting goods into a bag or box in order to be ready to be sold or sent
2 distillation	B twisting something several times around something else
3 perforating	C covering something with a thin layer
4 packaging	D giving something a different colour
5 chipping	E breaking off small pieces out of something
6 winding	F weaving together three pieces of cloth or other material to form one length
7 sewing	G removing chemical substances by heating or pressing
8 braiding	H covering plates, cups etc made of clay with a thin liquid that gives them a shiny surface
9 glazing	I making holes in something
10 dyeing	J using a needle and thread to make clothes or fasten something such as a button to them

KEY: 1 - C, 2 - G, 3 - I, 4 - A, 5 - E, 6 - B, 7 - J, 8 - F, 9 - H, 10 - D

These are some of the most common machines found in factories and offices. Match the names of these machines with their explanations

1 granulator	A it makes the surface of something decorated with a raised pattern
2 shredder	B it is used for cutting something
3 coiler	C a machines that cuts something into small pieces
4 embosser	D a piece of equipment used to put weight on something in order to make it flat or to force liquid out of it
5 press	E it fastens the parts of a book together
6 spreader	F it makes a continuous series of circular rings of wire
7 cutter	G a machine that processes food or other materials before they are sold or used
8 binder	H a machine for crushing something into powder
9 grinder	I it makes materials brought together to form larger particles
10 processor	J it puts a soft substance over a surface

KEY: 1 - I, 2 - C, 3 - F, 4 - A, 5 - D, 6 - J, 7 - B, 8 - E, 9 - H, 10 - G

Now, use some of the words from above in the sentences below. Sometimes you have to adopt the form of the word.

- 1 - Garo is an international _____ and distributor of tuna meat.
- 2 - We use these large wine _____ for extracting juice from crushed grapes.
- 3 - A paper _____ is a mechanical device used to make documents unreadable.
- 4 - When a pot is _____ it typically undergoes two firings.
- 5 - If you don't load the dishwasher properly, it might _____ some of the cups.
- 6 - Whisky is a strong alcoholic drink _____ from grain.

KEY: 1 - processor, 2 - presses, 3 - shredder, 4 - glazed, 5 - chip, 6 - distilled

Prípravené v spolupráci s Empire jazyková škola, www.empire-skola.sk



INZERCIA

Rektor Technickej univerzity v Košiciach, vyhlasuje v súlade s § 77 zákona číslo 131/2002 Z.z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a § 5 vnútorného predpisu TUKE - Zásady výberového konania na obsadzovanie pracovných miest vysokoškolských učiteľov, pracovných miest výskumných pracovníkov, funkcií profesorov, docentov a ostatných vysokoškolských učiteľov a funkcií vedúcich zamestnancov na TUKE **vyberové konanie** na obsadenie pracovného miesta vysokoškolského učiteľa vo funkcii:

- profesora v študijnom odbore „Aplikovaná mechanika“ na Strojníckej fakulte Technickej univerzity v Košiciach.

Podmienky prijatia:

- splnenie všeobecných kritérií a konkrétnych podmienok na obsadenie pracovných miest a funkcií profesorov ako aj zoznam požadovaných dokladov sú uverejnené na internetovej stránke SJF - http://www.sjf.tuke.sk/vyberove_konania.html.

Platové podmienky:

- dojednané osobitne v súlade so zákonom číslo 553/2003 Z.z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a Vnútorného platového poriadku pre zamestnancov Technickej univerzity v Košiciach.

Dátum nástupu: 1.9.2012

Prihlášku do výberového konania je potrebné doručiť v termíne do dvoch týždňov od uverejnenia výberového konania.

Prihlášku do výberového konania, doloženú osobným dotazníkom, profesijným životopisom, prehľadom o odbornej praxi a publikačnej činnosti, overené fotokópie dokladov o vzdelaní a dosiahnutej vedecko-pedagogickej hodnosti, zasielajte na adresu: **Technická univerzita v Košiciach, Rektorát, Ekonomický odbor, Letná č. 9, 042 00 Košice.**

Bezúhonnosť požadujeme dokladovať výpisom z registra trestov nie starším ako 3 mesiace až pri nástupe do pracovného pomeru.



Začínala v pokladnici. Dnes riadi firmu

A radí vrcholným manažérkam, čo si obliecť.

Na

módne návrhárstvo nie sú potrebné diplomy. U niekoho stačí, keď sa vie správne vyhrať s farbami a citlivo narábať s látkami. Alexandra Harmathová obživu zdedila po mame a vyťažila z nej maximum. Dnes plánuje exportovať svoje módné kúsky až do ďalekej Číny a popri tom skúsiť pretaviť odevnú kultúru do slovenských firiem.

Dôvera na prvom mieste

Vyštudovaná prekladateľka - tlmočníčka sa s látkami a šijacími strojmi stretávala už v útlom veku. Malo to svoje opodstatnenie. Po ukončení školy prevzala žezlo a záväzok, že rodinný biznis potiahne ďalej. Dlhoročná prax na poste predavačky v maminej firme ju postupne vycvičila a pripravila na pôsobenie v módnjej sfére. „V obchode som mohla pekne sledovať a skúšať, ako jednotlivé veci fungujú a keďže som veľký pragmatik, stačilo si dať dve a dve dokopy,“ rozmýšľa nahlas Alexandra. K zákazníkovi pristupovala od začiatku na rovínu, aj keď jej hrozilo, že tovar nepredá a príde o zárobok. „Ak som videla, že pani v najlepších rokoch obzerá kostým pre ňu nevyhovujúcej farby alebo strihu, snažila som sa jej ponúknuť vhodnejší model,“ spomína na začiatky. Nie každá zákazníčka si nechala poradit'. Tie ústretivejšie však takýto prístup ocenili. Dodnes sa s nimi Alexandra stretáva, aj

napriek tomu, že sa z obchodu presunula do výroby a manažovania celej firmy.

Neplytvá časom

Manažment ani ekonómiu nikdy neštudovala. Naučila sa ich za pochodu. Približne pred rokom navštívila Francúzsky inštitút módy v Paríži, kde sa priučila manažmentu módnjej firmy. Kým jej mama navrhuje



“

Spokojná som, keď sú zaplatení moji ľudia a vyplatené faktúry.

Alexandra Harmathová

nové modely, Alexandra zastrešuje kompletnú agendu uvedenia na trh. Všetko je vraj o správnom narábaní s časom. „Aj keď sa na prvý pohľad môže zdať, že móda je najmä o nápadoch a návrhoch produktu, táto časť tvorí iba 10 percent fungujúcej firmy. Zvyšných 90 je prezentácia a následný predaj,“ vysvetľuje svoj postoj. Preto sa nebojí priznať, že keby popri manažovaní ne-

stihala organizačne zabezpečiť módnú prehliadku, bez problémov by si najala organizátora zvonku. „Za desať pracovných hodín sa dá toho stihnúť neuveriteľne veľa, ak sa využijú čo najefektívnejšie,“ opisuje svoje pracovné nasadenie mladá podnikateľka.

Zle sa obliekajú

Vďaka svojej povesti a dlhoročnému pôsobeniu firmy sa Saša pohybuje v spoločnosti vrcholných manažérov. Časté spoločenské podujatia odkrývajú nedostatky slovenskej odevnej sféry. Neforemné dámske kostýmy, nevhodné výstrihy, farebné ladenie oblečenia jej veľakrát vyrazia dych. „Je až neuveriteľné, koľko vysoko postavených žien u nás nepozná základné pravidlá obliekania sa na jednotlivých vedúcich pozíciách,“ rozhorčene vysvetľuje. Vníma to ako diery na slovenskom odevnom trhu. Rozhodla sa preto do svojho biznis plánu začleniť nový model klientskeho prístupu. Okrem toho, že chodíeva prednášať do väčších firiem o základoch odievania na pracovisku, organizuje po večeroch vo svojej predajni súkromné konzultácie pre uzavreté skupinky zákazníčok. „Snažím sa kultúru odievania pretaviť do firiem a myslím si, že začať treba zvrchu u reprezentantov,“ zdôvodňuje svoje rozhodnutie Alexandra. Vysoko postaveným manažérkam a riaditeľkám radí, ako sa vhodne obliecť do práce, na stretnutia alebo pracovné večere.

Paulína Nedavašková

môj príbeh

Vizitka

Meno: Alexandra Harmathová

Vek: 31 rokov

Oblasť pôsobenia: módný a odevný priemysel